

高230mm

折口寬
95mm

作者

釋法懺簡介

臺灣桃園人，1997年禮上悟下明老和尚座下學習觀音法門。1999年畢業於海明佛學院。2000年於臺灣埔里中台禪寺受具足戒。2019年畢業於宜蘭佛光大學佛教學系碩士班。目前就讀佛光大學中國文學與應用學系博士班。

自幼隨母親習佛，家中供奉觀世音菩薩，「觀音號圓通，聖德妙無窮；悲心化閻浮，常現紫金容。」故跟隨觀音老人學習佛法堂奧，以佛心為己心，以師志為己志，做其一生歸崇觀世音菩薩，朝夕行持「大悲神咒」，未曾間斷。

作者

林福隆簡介

林福隆，臺灣苗栗人，東吳大學經濟系、玄奘大學法律研究所、佛光大學中國文學與應用學系博士候選人、領隊人員考試及格。

曾任頂埔紙業股份有限公司經理、新竹市旅館商業同業公會第12屆理事長特助、新北市驗光生公會專案講師。現任風朝企業有限公司經理、朝旭國際有限公司法務專員、佛光大學人文學院院長蕭麗華專案研究助理。

封底寬
170mm

書背
14.2mm

封面寬
170mm

折口寬
95mm

主編・作者

蕭麗華簡介

蕭麗華，臺灣苗栗人，1992年臺大中文所博士。

曾任元智大學通識教育中心副教授、心理輔導中心主任，後任臺大中文系教授、臺灣大學佛學研究中心主任、臺大中文系副主任、《台大佛學研究中心學報》主編、《台大中文學報》主編、現代佛教學會第四屆理事長、中國唐代學會第九屆理事長、佛光大學中國文學與應用學系教授兼主任。2005年為中央研究院文哲所短期訪問學人，2009年為捷克查理士大學短期訪問學人，2012年為京都大學短期訪問學人，2015年為京都立命館大學短期訪問學人。現任佛光大學中國文學與應用學系教授兼人文學院院長、佛光大學雲起書院山長、佛光大學雲起書院山長，國語日報《古今文選》主編。

從中古到臺灣本土的觀音信仰

從中古到臺灣本土的觀音信仰

蕭麗華・釋法懺・林福隆 著

蕭麗華・釋法懺・林福隆 著

臺灣觀音信仰有其歷史淵源，隨臺灣歷史的演變，與過去的研究考察，初步可分為三大來源：

- (一) 源自臺灣本土，佛道融合的觀音信仰
- (二) 清朝以來大陸佛教信仰的傳入，漢傳佛教觀音信仰的傳承
- (三) 日治臺灣時期餘留的西國三十三觀音靈場

本書共收單篇論文七篇，是佛光人文學院師生三人集體合作而成的研究專書。研究範疇從中古時代到當代臺灣的觀音信仰，可以看出從古典到現當代，從經典中的觀音信仰到臺灣本土多元文化的觀音信仰，呈現清楚的歷史脈絡與臺灣觀音信仰的特色。



ISBN 978-626-96375-0-8
9 786269 637508

出血
3mm