

## 佛光大學 課程大綱 Course Outline

課程名稱 Course Name in Chinese	從屈原到曹雪芹				
英文課程名稱 Course Name in English	From Qu Yuan to Cao Xueqin				
科目代碼 Course Code	HC107			班別 Degree	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 Undergraduate Program <input type="checkbox"/> 碩士班 Masters Program <input type="checkbox"/> 博士班 PhD Program
學分數 Credit	3	時數 Hour	3	修別 Type	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 Required <input type="checkbox"/> 選修 Elective
學程別 Program	<input type="checkbox"/> 通識教育 General Education <input checked="" type="checkbox"/> 院基礎 Foundation <input type="checkbox"/> 跨領域 Interdisciplinary <input type="checkbox"/> 系核心 Core <input type="checkbox"/> 學系專業選修 Specialized Elective				
先修課程 prerequisite					
<p style="text-align: center;">課程描述 Course Description</p> <p>1. 從屈原到曹雪芹，以「知人論世」觀點，即先秦至清代文學歷程，含括中國歷朝興衰變異之道。</p> <p>2. 代表作品論，為《楚辭》到《紅樓夢》，亦即詩賦嬗變至章回小說歷程，屬整部中國文學發展史</p> <p>3. 從作者思想層面觀，乃忠君憂國到人情世界，且不同時代有不同文風，可觀察中國社會發展結構</p> <p>4. 作品內涵論，《楚辭》「人神情思」至《紅樓夢》「理想與現實」兩個世界的交錯，實為箇中精義</p>					
<p style="text-align: center;">課程目標 Course Objectives</p> <p>從中國文學源頭如韻文《詩》→《騷》→賦→古體詩→近體詩→詞→曲；散文類傳奇→戲曲→章回小說，至《紅樓夢》集其大成。所涉及各類文體皆屬本課程範疇。本課程既為認識中國古典文學的入門課程，亦為情意教育之一環。藉由引領學習者進入文學的情意世界，培養學生自我省察與善待他人的能力。</p>					
<p style="text-align: center;">教育目標 Education Objectives</p>					
1	培育具備人文素養與學問底蘊的內涵。				
2	培養知書達禮、進退有節的外顯行為舉止。				
3	培植學子能以知識反省自身，持續不斷地提升自我。				
4					

核心能力（專業能力） Learning Outcomes (Basic Learning Outcomes)		課程目標與基本素養 與核心能力相關性 Correlation between Course Objectives and student Outcomes
A	文字寫作能力。	◎
B	語言表述能力。	◎
C	培養第二專長運用之能力。	◎
D	人文創意的轉化能力。	★
E	融合於人文中的科技資訊訊息之汲取能力。	◎

圖示說明：Illustration：★高度相關 Highly correlated ◎中度相關 Moderately correlated

課程綱要 Course Outline	
第 1 週	先秦文學裏的情感
第 2 週	先秦文學裏的情感
第 3 週	漢魏文學裏的情感
第 4 週	漢魏文學裏的情感
第 5 週	南朝至唐初文學裏的情感
第 6 週	南朝至唐初文學裏的情感
第 7 週	盛唐文學裏的情感
第 8 週	盛唐文學裏的情感
第 9 週	期中考
第 10 週	中唐及晚唐五代文學裏的情感
第 11 週	中唐及晚唐五代文學裏的情感
第 12 週	兩宋文學裏的情感
第 13 週	兩宋文學裏的情感
第 14 週	元代文學裏的情感
第 15 週	明清文學裏的情感
第 16 週	明清文學裏的情感
第 17 週	明清文學裏的情感
第 18 週	期末考
資源需求評估（師資專長之聘任、儀器設備配合...等） Resources Required (e.g. qualifications and expertise, instrument and equipment, etc.)	
熟稔中國文學脈絡，善用歷史教材典故與文學社會學技巧，同時具備職場技能和人生體悟者。 需電腦投影器材，不同專題可自製 PPT	
課程要求及教學方式之建議 Course Requirements and Suggested Teaching Methods	
請同學暫時拋開中學國文課本的閱讀習慣，帶著好奇心進入課堂。	

其他 Miscellaneous

請尊重智慧財產權，課程教材不得非法影印。